

POPIS VZDĚLÁVACÍHO MODULU – PŘÍKLAD	
A. VSTUPNÍ ČÁST	
1. Název:	Creative Reading and Text Work
2. Kód:	
3. Kategorie/obor vzdělání:	78-42-M/08 Lyceum
4. Typ vyučovací jednotky:	vzdělávací modul
4. Délka výuky – doporučený počet vyučovacích hodin:	16 hodin
5. Platnost:	1.9.2025 Zpracovatelský tým: Jitka Maříková Tůmová
6. Vstupní předpoklady:	řečové dovednosti na úrovni A2+ až B1
Doporučené umístění v učebním plánu: 3. ročník, bloková/kontinuální výuka	
B. JÁDRO VYUČOVACÍ JEDNOTKY	
1. Charakteristika Vzdělávací modul je zaměřen na rozvoj porozumění psanému textu a tvořivého vyjadřování v anglickém jazyce. Žáci pracují s různými druhy textů – literárními i neliterárními – a rozvíjejí schopnost rozumět hlavní myšlence, detailům i záměru autora. Prostřednictvím čtení, interpretace a kreativní práce (např. přepis, doplnění nebo dramatizace) si osvojují novou slovní zásobu, gramatické struktury a zlepšují své komunikační dovednosti. Modul podporuje samostatné i skupinové aktivity, aktivní zapojení žáků a propojení jazykového vzdělávání s rozvojem kritického a tvůrčího myšlení. Důraz je kladen na praktické využití jazyka a posilování čtenářských dovedností v podnětném a smysluplném kontextu.	
2. Očekávané výsledky učení vč. indikátorů Rozumí jasně sdělovaným informacím z každodenního života a v jednoduchých odborných textech - rozumí jednoduchým odborným textům, například článkům nebo příručkám se souvislostí s oblastí jeho zájmu či pracovním zaměřením - rozpozná a pochopí klíčové informace ve sděleních z každodenního života - pochopí písemné a slyšené instrukce nebo návody, které se týkají každodenního života, školy nebo odborného zaměření - rozumí informačním letákům, brožurám, e-mailům a oznámením týkajících se běžných témat Rozumí jednoduchým popisům událostí a jasně vyjádřeným postojům a názorům, které jsou podány standardním jazykem - porozumí jednoduchému popisu událostí nebo situací, které se týkají každodenního života - sleduje základní události v příběhu nebo zprávě, pokud je podána jasně a stručně - rozumí základním názorům na jednoduchá témata, jako jsou oblíbené filmy, knihy, nebo aktivity	

Rozumí obsahu jednoduchých uměleckých textů s vysokým výskytem známé slovní zásoby

- identifikuje důležité informace v textech souvisejících s jeho zájmy
- vyhledá odpovědi na otázky týkající se hlavního děje, postav a základních událostí
- porovná jednoduché umělecké texty včetně jejich témat, postav nebo prostředí

Popíše skutečné nebo smyšlené události, vypráví příběh nebo přiblíží obsah knihy nebo filmu

- popíše událost srozumitelně, lineárně a s dostatečným množstvím podrobností
- popíše podrobně zážitky zachycující pocity a reakce
- zasadí popis události do širšího kontextu
- zachovává při popisu respekt a objektivitu

Shrne písemně nebo ústně důležité informace z vyslechnutého nebo přečteného textu

- zaznamenává klíčové informace během výkladu na známé téma
- vysvětlí obsah informací jednodušší slovní zásobou, pokud se jedná o běžné téma, jako je volný čas, práce nebo rodinné záležitosti
- přeloží nebo převeze texty týkající se každodenního života do jednoduché verze ve svém jazyce nebo do dalšího jazyka

3. Podpora rozvoje klíčových kompetencí a základních gramotností

- ZG čtenářská a pisatelská,
- KK komunikační, k občanství a udržitelnosti, digitální

4. Obsah vzdělávání

Modul je koncipován tak, aby po absolvování byli žáci schopni rozvíjet své dovednosti čtení s porozuměním, pracovat tvořivě s různými typy textů a vyjadřovat vlastní názory, postoje a pocity na základě přečteného. Důraz je kladen na rozvoj kritického myšlení, slovní zásoby a schopnosti text interpretovat i tvořit.

Práce s různými typy textů – krátké příběhy, básně, komiksy, články, rozhovory, blogy, písňové texty

Porozumění textu a interpretace – hledání hlavní myšlenky, identifikace postav a děje, práce s emocemi v textu, rozlišování faktů a názorů

Tvořivá práce s textem – přepis příběhu z jiné perspektivy, vymýšlení alternativního konce, psaní krátkého pokračování

Diskuse a prezentace názorů – vyjádření názoru na přečtený text, práce ve skupinách, formulace a obhajoba vlastních interpretací

Rozvoj slovní zásoby a jazykových struktur – tematická slovní zásoba podle typů textů, práce s idiomy, kolokacemi a obrazným jazykem

Kultura a literatura anglicky mluvících zemí – seznámení s autory dětské a mládežnické literatury, kulturní kontext textů, tradiční příběhy a legendy

5. Vzdělávací strategie

Modul využívá široké a interaktivní metody výuky, které podporují aktivní zapojení žáků, tvořivé myšlení a spolupráci. Strategie jsou voleny s ohledem na věk a jazykovou úroveň žáků a podporují rozvoj čtenářské gramotnosti i jazykových kompetencí.

- Práce ve dvojicích a skupinách – společné čtení, diskuse o textech, sdílení interpretací a společná tvorba - Čtenářské dílny a miniprojekty – práce na delších textech, jejich prezentace a následná reflexe - Používání vizuálních a digitálních pomůcek – práce s ilustracemi, komiksy, krátkými videi nebo online nástroji (např. digitální myšlenkové mapy, interaktivní knihy) - Dramatizace a inscenační techniky – ztvárnění vybraných scén, hraní rolí, dramatické čtení - Kreativní psaní – navazující úkoly na přečtené texty, psaní deníků postav, tvorba vlastních příběhů a básní - Reflexe a sebehodnocení – vedení čtenářského portfolia, záznamy o přečtených textech, vyjádření pocitů a dojmů
--

C. VÝSTUPNÍ ČÁST

1. Způsob ověřování dosažených výsledků	max. počet bodů	2. Kritéria hodnocení	váha
Průběžné - Řešení (standardizovaných) písemných testových úloh; - Práce s textem, kontrola porozumění, zapojení v diskusích	100	jazykové dovednosti (čtení, poslech, písemný a mluvený projev) na dané jazykové úrovni;	60%
Sumativní - Samostatná/skupinová prezentace, simulovaný rozhovor	100	kompetence komunikační – prezentační; aktivní přístup a podíl na realizaci projektu	30%
Reflexe - Zpětnovazební rozhovor s učitelem a spolužáky o výsledcích učení	100	reflexe zkušenosti: aktivní účast na reflexi	10%

Závěrečné hodnocení modulu je váženým průměrem hodnocení z jednotlivých způsobů-částí ověřování. Žák prospěl, jestliže získal alespoň 40 bodů z průběžného a 40 bodů ze sumativního hodnocení. Přepočet váženého průměru na známky:

85 - 100_1

70 - 84_2

55 - 69_3

40 - 54_4

0 - 39_5

Doporučená studijní literatura, odkazy na ilustrační zdroje

- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment* (1st ed.). Cambridge University Press. ISBN: HB 0521803136 - PB 0521005310 [online] Citováno 11. 7. 2022 z <https://rm.coe.int/1680459f97>

- Council of Europe. (2018). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, assessment: Companion volume*. ISBN 978-92-871-8621-8. [online] Citováno 11. 7. 2022 z <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>
- BBC Learning English (www.bbc.co.uk/learningenglish). Aktuální zprávy, články a poslechy s aktivitami.
- CLIL ve výuce – jak zapojit cizí jazyky do vyučování
Publikace Národního ústavu odborného vzdělávání poskytující přehled o metodě CLIL (Content and Language Integrated Learning) a jejím využití ve výuce
[https://nuov.cz/uploads/KURIKULUM/CLIL ve vyuce web.pdf?utm_source=chatgpt.com](https://nuov.cz/uploads/KURIKULUM/CLIL_ve_vyuce_web.pdf?utm_source=chatgpt.com)

Autentické a upravené literární texty

- Krátké příběhy a bajky (např. z edice Penguin Readers, Oxford Bookworms)
- Výběr z děl autorů anglicky mluvících zemí (např. Roald Dahl, Julia Donaldson, Shel Silverstein, Michael Morpurgo)
- Tradiční anglické pohádky a legendy (např. Robin Hood, King Arthur, Jack and the Beanstalk)

Básně, písňové texty a říkanky

- Jednoduché veršované texty (např. nursery rhymes, moderní básničky)
- Anglické písně vhodné pro danou věkovou skupinu – např. The Beatles, Imagine Dragons, nebo edukační písně z YouTube

Komiksy a vizuální texty

- Jednoduché stripy (např. *Garfield*, *Peanuts*), obrázkové příběhy
- Edukační komiksy určené pro žáky ZŠ (např. z platformy *British Council – Learn English Kids/Teens*)

Online platformy a digitální nástroje

- British Council – Learn English Kids/Teens
- Storyberries, Epic!, Oxford Owl – digitální knihovna dětských knih a krátkých příběhů
- Padlet, Book Creator, Canva – pro tvorbu vlastních textů, čtenářských deníků, komiksů a prezentací
- Tištěné a pracovní sešity
- Tematické pracovní listy k čtení a tvořivému psaní
- Čtenářské deníky uzpůsobené věku a úrovni
- Materiály z učebnic s důrazem na čtení s porozuměním (např. Project, English Plus, Eyes Open)
- Video a krátké filmy
- Animované příběhy k poslechu i čtení s titulky (Pixar Shorts, BBC Bitesize Stories)
- Filmové adaptace známých příběhů (např. Matilda, Charlie and the Chocolate Factory) jako podklad pro porovnání s textem

4. Poznámky