



Podpora kurikulární práce škol
Národní pedagogický institut ČR



Český jazyk a literatura pro 2. stupeň ZŠ

integrovaný
modelový ŠVP

2025



Spolufinancováno
Evropskou unií

**MS
MT**
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět	Český jazyk a literatura
Využití vzdělávací obory	Český jazyk a literatura
Průřezová témata (PT)	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence (KK)	— komunikační — digitální — kulturní — osobnostní a sociální — k podnikavosti a pracovní — k řešení problémů — k občanství a udržitelnosti — k učení
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská

Informace o pojetí předmětu	Předmět Český jazyk a literatura je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Z toho vyplývá, že má těsný vztah ke dvěma dalším předmětům patřícím do této oblasti, k Cizímu (anglickému) jazyku a Dalšímu cizímu jazyku. Specifikum českého jazyka spočívá v tom, že pro většinu žáků představuje mateřský jazyk a je pro ně také národním jazykem. Zvládnutí komunikace v českém jazyce umožňuje rozvíjení znalostí v dalších předmětech. Současné pojetí literární výchovy zdůrazňuje především četbu s porozuměním, interpretaci textu a sdílení čtenářských zážitků.
Informace o obsahu předmětu	Předmět zahrnuje Komunikační a slohovou výchovu, Jazykovou výchovu a Literární výchovu. Současné pojetí preferuje funkční propojení komunikační a jazykové složky, znalost jazyka a jeho systému není cílem, ale prostředkem ke zdokonalení komunikačních schopností. Literární výchova zaujímá zvláštní postavení, které vyplývá především z její estetické funkce.
Časová dotace	3 + 3 + 3 + 3
Organizace výuky předmětu	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován v každém ročníku na 2. stupni ZŠ, po 3 hodinách týdně. Výuka probíhá převážně ve standardní učebně v ideálním případě vybavené interaktivní tabulí. V souladu s rozvíjením digitální kompetence mohou být některé vyučovací hodiny realizovány v počítačové učebně. Některá témata mohou být součástí školních projektů, s obsahem předmětu souvisí návštěvy divadelních nebo filmových představení, muzeí apod.
Podmínky pro výuku předmětu	Zajištění technického vybavení třídy, realizace mimoškolní výuky – návštěvy divadelních nebo filmových představení, muzeí ad.

Vzdělávací strategie

Vyučovací předmět	Český jazyk a literatura
Využité vzdělávací obory	Český jazyk a literatura
Průřezová témata (PT)	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence (KK)	— komunikační — digitální — kulturní — osobnostní a sociální — k podnikavosti a pracovní — k řešení problémů — k občanství a udržitelnosti — k učení
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská

Klíčové kompetence rozvíjíme zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

KKU	Klíčová kompetence k učení	— propojujeme výuku se zkušeností žáků a zprostředkováváme jim smysl vyučovaného obsahu (proč se konkrétní obsah či kompetenci učí) — podporujeme žáky k dalšímu učení tím, že oceňujeme jejich silné stránky, jejich snahu, pokrok a úspěchy — zprostředkováváme žákům konkrétní příklady výstupů úspěšného učení ve vztahu ke škole i celkovému rozvoji osobnosti
KKK	Klíčová kompetence komunikační	— vytváříme příležitosti pro různé formy diskuse, ve kterých mohou žáci bezpečně pokládat otázky a sdílet své myšlenky, prožitky, pocity na dané téma (párové diskuse, debaťní kroužky atd.) — pokládáme dostatečné množství otevřených otázek, které podněcují žáky k přemýšlení a hlubší argumentaci — pravidelně organizujeme aktivity, ve kterých žáci prezentují ve skupinách či před celou třídou své zážitky, nápady a výsledky individuálních či skupinových činností
KOS	Klíčová kompetence osobnostní a sociální	— v rámci různých témat věnujeme pozornost otázkám etiky a mezilidských vztahů a provázíme žáky diskusí o situacích, které vyžadují empatii a respekt vědomě pracují s vlastními předsudky — oceňujeme žáky za ohleduplné chování a projevy empatie — do výuky řadíme aktivity, hry, modelové hry, dramatizaci a cvičení zaměřená na aktivní poslech, komunikaci
KOB	Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti	— vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro vytváření a vyjadřování vlastního názoru žáků — sami uplatňujeme respektující přístup a vedeme k němu důsledně žáky, nekritizujeme žáka za názor — podněcujeme žáky ke kladení otázek a argumentaci, doplňujícími otevřenými otázkami je vedeme k hlubšímu promýšlení a prohloubení argumentace

KPP	Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní	— integrujeme do výuky například: otevřené diskuse, otevřené otázky, kreativní úkoly, projekty — podporujeme nepřímé učení prostřednictvím zkušeností – například experimentování a bádání; tvůrčí čtení a psaní; umělecké vyjádření – malování, divadlo aj.
KRP	Klíčová kompetence k řešení problémů	— dáváme žákům podněty k rozlišování mezi tím, co je faktické tvrzení, tvrzení hypotetické (hypotéza) a prostý názor, a to ve složitějších textech (výklad v učebnici, vědecký popularizační text, novinový text apod.), v mluveném projevu i audiovizuálním obsahu (televizní pořad, dokumentární film, film s vědeckou tematikou apod.) s vědeckým obsahem — zaměřujeme se na to, aby žáci při posuzování relevance získávané vědecké informace systematicky zohledňovali povahu zdrojů tvrzení s vědeckým obsahem (učebnice, vědecký text, novinový text, dokumentární film, autorské video, sociální síť apod.)
KKT	Klíčová kompetence kulturní	— diskutujeme se žáky o různých uměleckých dílech a kulturních událostech, které jim umožňují hlouběji porozumět významu a účelu umění a kultury jako prostředku vyjadřování myšlenek a emocí — v diskusích o kulturních projevech a uměleckých dílech vedeme žáky k toleranci a respektu k názoru druhých — podporujeme žáky v účasti na kulturních projektech, které jim umožňují vyjádřit jejich myšlenky, emoce a hodnoty prostřednictvím různých uměleckých forem; — organizujeme návštěvy muzeí, galerií, divadelních představení a jiných kulturních akcí
KDI	Klíčová kompetence digitální	— zařazujeme do výuky takové aktivity, aby měli žáci příležitost pracovat s otevřenými daty a veřejnými databázemi — vedeme žáky ke kritické práci s informačními zdroji a odpovědnosti při jejich vytváření — učíme žáky, jak se chovat v online prostředí — prostřednictvím promyšlených online aktivit je vedeme k etickému a ohleduplnému jednání, respektu k druhým, podporujeme jejich spolupráci

Základní gramotnosti rozvíjíme zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

ZGC	Základní gramotnost čtenářská a pisatelská	— oceňujeme čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému — při čtení i psaní posuzujeme autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře
ZGM	Základní gramotnost logicko-matematická	x

Obsah předmětu

6. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 9		Školní OVU pro 6. ročník	Školní OVU PT	Vazby na OVU KK	Vazby na OVU ZG	Vazby na další OVU vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
Kód	Popis OVU z RVP ZV						
JJK-CJL-001-ZV9-001	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Vyjadřuje se věcně, výstižně a vhodnými jazykovými prostředky.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	spisovné a nespisovné prostředky; fonetické roviny jazyka
JJK-CJL-001-ZV9-002	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a užívá je vhodně vzhledem ke komunikační situaci.	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a vhodně je užívá.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-AKN-000-ZV9-001 Během mluvené interakce v každodenních situacích uzpůsobuje vlastní projev tak, že aktivně reaguje na projev partnera, a tím přispívá ke kultivovanosti konkrétní situace.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	výslovnost slov domácího původu a běžně užívaných slov cizího původu
JJK-CJL-001-ZV9-003	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	stavba slova, předpony, kořen, přípony, koncovky; ohebné i neohebné slovní druhy; spisovné a nespisovné tvary slov v mluveném i psaném projevu
JJK-CJL-001-ZV9-004	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	používání vhodně zvolených slov v kontextu; význam slov a jejich ověřování ve slovníku; antonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená
JJK-CJL-001-ZV9-005	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	základní větné členy; rozvíjející větné členy; věta jednoduchá a souvětí
JJK-CJL-001-ZV9-006	Vytvoří po formální i obsahové stránce funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Vytvoří podle zadání funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	samostatná práce s Internetovou jazykovou příručkou, s Pravidly českého pravopisu, s jazykovými slovníky a příručkami; vyhledávání zadaného slova, ověření jeho významu a pravopisné podoby; využívání těchto dovedností v písemných projevech

JJK-CJL-001-ZV9-007	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KPP-NAP-000-ZV9-001 Využívá příležitosti a výzvy pro rozvoj v různých oblastech vlastního života.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	význam jazyka jeho funkce, které jsou použity v praxi; jazyk jako nástroj pro komunikaci, vyjadřování myšlenek a pocitů; základní poznatky o postavení českého jazyka mezi ostatními jazyky; význam čtenářské gramotnosti pro rozvoj jazykových a komunikačních znalostí a dovedností
JJK-CJL-001-ZV9-008	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Uvede příklady, jak se v jeho životě projevuje, že je součástí různých skupin lidí a jak ve svůj prospěch využívá toho, že je svět propojený.	KDI-VIN-000-ZV9-001 Využívá digitální technologie, aby sobě či ostatním usnadnil či zjednodušil pracovní postupy a zkvalitnil výsledky práce.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	JJK-DCJ-002-ZV9-004 Používá jednotlivá slova a jednoduchá slovní spojení, například pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi. Vyjadřuje se pomocí krátkých vět o sobě.	čtení přiměřeně rozsáhlého textu v elektronické podobě; zjištění pomocí vyhledávače přímo vyjádřené informace v tištěných i elektronických zdrojích; zpracování písemného záznamu z webových stránek a videí
JJK-CJL-001-ZV9-009	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace a další obsah, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace.	Vyhodnocuje relevantní zdroje pro udržování svého digitálního wellbeingu ve škole. Rozpozná na konkrétních mediálních obsazích (zpráva, film, počítačová hra, blog apod.), zda sdělení obsahuje slova a obrazy vyvolávající emoce, uvádí příklady a důvody, proč jsou pro něj některé mediální produkty důvěryhodné, nedůvěryhodné, zábavné, dramatické, přitažlivé apod.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	vyhledání informací v několika tištěných i elektronických zdrojích; uvedení jejich názvu zdrojů
JJK-CJL-001-ZV9-010	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu konkrétního neumeleckého textu.	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	porozumění zadání či obsahu, na který se má tvořit text nebo adekvátní reakce v komunikační situaci
JJK-CJL-001-ZV9-011	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	porozumění jednoduchému textu a vysvětlení jeho významu vlastními slovy; adekvátní reakce na partnera v dialogu; vyhledání klíčových slov v textu; využívání osnovy při tvorbě vlastního textu; vytvoření jednoduchého slohového útvaru pomocí klíčových slov; vytvoření stručných poznámek, výpisků nebo výtahů z textu
JJK-CJL-001-ZV9-012	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Používá postupy a strategie umožňující vnímat a interpretovat text.	Uvede příklady, jak se v jeho životě projevuje, že je součástí různých skupin lidí a jak ve svůj prospěch využívá toho, že je svět propojený.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	kontrola porozumění čtenému textu, rychlé vyhledávání informací podle orientačních prvků; nalézání souvislosti mezi dvěma částmi jednoho textu, kladení jednoduchých otázek, předvídaní, jak z textu pokračovat dál

JJK-CJL-001-ZV9-013	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Rozpoznává manipulaci v komunikaci a zaujímá vůči ní kritický postoj.	Uvede příklady, jak se v jeho životě projevuje, že je součástí různých skupin lidí a jak ve svůj prospěch využívá toho, že je svět propojený. rozpozná na konkrétních mediálních obsazích (zpráva, film, počítačová hra, blog apod.), zda sdělení obsahuje slova a obrazy vyvolávající emoce, uvádí příklady a důvody, proč jsou pro něj některé mediální produkty důvěryhodné, nedůvěryhodné, zábavné, dramatické, přitažlivé apod.	KOS-EMP-000-ZV9-001 Vyrovnává se s odlišnostmi s respektem k druhým lidem.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	CAS-VKO-001-ZV9-004 Zhodnotí, co nebo kdo má vliv na něj a na jeho rozhodování ve fyzickém a v digitálním prostředí. ŠOVU: Popíše, jak a čím je ovlivňován ve fyzickém a digitálním prostředí, a identifikuje, kdo na něj působí.	kritické posouzení informací nebo myšlenek obsažených v textu nebo v jiném sdělení; zjišťování původu konkrétní informace, uvedení příkladu situace, kdy se žák setkal s manipulací
JJK-CJL-001-ZV9-014	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	uvědomění si specifčnosti uměleckého textu (umění); výběr uměleckých textů (uměleckých děl se slovesnými prvky) podle svého zájmu; získávání či udržování základních čtenářských návyků a dovedností (četba s pochopením); jednoduchý popis tematické stránky textu (díla); formulace svých čtenářských či posluchačských prožitků z uměleckého textu
JJK-CJL-001-ZV9-015	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Interpretuje literární díla.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	získávání či udržování základních čtenářských návyků a dovedností (četba s pochopením); postihování podstatných prvků uměleckého textu a objasnění autorského záměru – rozpoznávání prózy a poezie, žánru, povahy textu; odlišování počínání postav, vyjadřovaných názorů apod. od počínání či názorů autora; schopnost nacházet základní souvislosti mezi dílem a vlastními čtenářskými a diváckými zkušenostmi

JJK-CJL-001-ZV9-016	Tvoří umělecký text podle svých schopností, reflektuje tvorbu uměleckého textu a z reflexe vyvozuje poznatky.	Tvoří umělecký text podle svých schopností.	Komunikuje kultivovaně a výstižně své náměty, jak zlepšovat podmínky pro učení ve své třídě.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	jednoduché doplnění, přetváření, dotváření uměleckého textu podle zadání či spontánně; vytváření jednoduchého umělecky zaměřeného textu; schopnost propojení svých slovesných aktivit s prvky dalších druhů umění; spontánní promítání do svých kreativních aktivit své čtenářské a životní zkušenosti; praktické zvládnutí jednoduchých forem a technik práce s textem (psaní podle zadaného žánru, přeměna žánru či vypravěče, slovní hříčky, vytváření nonsensu apod.); využívání základních vyjadřovacích schopností a stylistických dovedností adekvátních danému věku; schopnost přečíst či přednést umělecký text s pochopením
---------------------	---	---	--	--	--	---	---

7. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 9		Školní OVU pro 7. ročník	Školní OVU PT	Vazby na OVU KK	Vazby na OVU ZG	Vazby na další OVU vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
Kód	Popis OVU z RVP ZV						
JJK-CJL-001-ZV9-001	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a vhodnými jazykovými prostředky.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	užívání jazykových prostředků vzhledem ke komunikačnímu záměru
JJK-CJL-001-ZV9-002	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a užívá je vhodně vzhledem ke komunikační situaci.	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a vhodně je užívá.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-AKN-000-ZV9-001 Během mluvené interakce v každodenních situacích uzpůsobuje vlastní projev tak, že aktivně reaguje na projev partnera, a tím přispívá ke kultivovanosti konkrétní situace.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	výslovnost souhláskových skupin, přízvuk, intonace; artikulace, dikce, tempo řeči a větná melodie s ohledem na komunikační situaci a na partnera v komunikaci
JJK-CJL-001-ZV9-003	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	jmenné a slovesné kategorie; určení mluvnické kategorie slovesa – osoby, čísla, způsobu, času; rozlišování jednoduchých a složených tvarů sloves; určování slovesného rodu a vidu; tvoření tvarů méně obtížných zájmen a číslovek; určení druhu a vzoru přídavných jmen; rozpoznávání a charakteristika neohebných slovních druhů
JJK-CJL-001-ZV9-004	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	slova neutrální a citově zabarvená, slova sousloví, významy slov, odborné názvy; významy běžně používaných zkratk a značek; poznatky o tvoření slov, významy slov utvořených různými způsoby; slova zkratková, přejatá, složená, víceslovná pojmenování
JJK-CJL-001-ZV9-005	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	vytváření komunikačně sdělných a syntakticky jednoznačných vět; vztahy mezi větnými členy ve větě jednoduché; vztahy v souvětí podřadném; vyjádření myšlenky pomocí souvětí s vedlejší větou, nebo pomocí větného členu v souladu s komunikační situací; významové vztahy v souvětí souřadném; aplikace pravidel syntaktického pravopisu (shoda přísudku s podmětem)

JJK-CJL-001-ZV9-006	Vytvoří po formální i obsahové stránce funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Vytvoří podle zadání funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KDI-VIN-000-ZV9-001 Využívá digitální technologie, aby sobě či ostatním usnadnil či zjednodušil pracovní postupy a zkvalitnil výsledky práce.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	vztah mezi jazykovým systémem a pravopisnými zásadami; osvojování pravidel morfologického, lexikálního a syntaktického pravopisu
JJK-CJL-001-ZV9-007	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Na základě zažitých zkušeností a dění ve svém okolí a ve světě zkoumá výhody a nevýhody propojenosti dnešního světa.	KPP-NAP-000-ZV9-001 Využívá příležitosti a výzvy pro rozvoj v různých oblastech vlastního života.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	identifikace formou sebehodnotícího dotazníku oblastí v českém jazyce, kterých chce žák zlepšit; role jazyka při prezentaci sebe sama a při vytváření vztahů (v mluveném i psaném projevu); využívání jazykových a komunikačních znalostí a dovedností v každodenním životě (elektronická komunikace, diskuze, prezentace)
JJK-CJL-001-ZV9-008	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KDI-VIN-000-ZV9-001 Využívá digitální technologie, aby sobě či ostatním usnadnil či zjednodušil pracovní postupy a zkvalitnil výsledky práce.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	JJK-DCJ-002-ZV9-004 Používá jednotlivá slova a jednoduchá slovní spojení, například pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi. Vyjadřuje se pomocí krátkých vět o sobě.	zpracování informací z různých zdrojů do textového editoru nebo prezentace; užívání jednoduchých zásad pro grafickou úpravu textů (mezery, velikost písma, fonty, řádkování, zarovnání do bloku, pevná mezera, odstavce)
JJK-CJL-001-ZV9-009	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace a další obsah, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Diskutuje ve třídě faktory ohrožující digitální wellbeing v oblasti ochrany osobních dat, navrhne společně s druhými opatření ke snížení rizik s nimi spojených.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	vyhledání informací v tištěných i elektronických zdrojích, ověření její pravdivosti srovnáním s jinými zdroji, odlišení faktů od názorů; způsoby, jak prezentovat informace (např. citově zabarvená slova, titulky, výběr a pořadí zpráv) vnímání informací, ukládání informací (písemně, do textového editoru, do připravované prezentace)
JJK-CJL-001-ZV9-010	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu konkrétního neumeleckého textu.	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu textu.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	rozlišení adresáta a komunikační sféry (styly) v daném prostředí, uzpůsobení projevu žáka k dosažení komunikačního záměru (kamarádi při hře, diskuse na internetu, přednáška před spolužáky, dopis organizací); rozpoznání záměru mluvčího/autora
JJK-CJL-001-ZV9-011	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	odlišení s pomocí učitele a v diskusi se spolužáky faktů a názorů; aplikace získaných pravidel jazykových norem dle svých schopností do tvorby textů nebo komunikační situace

JJK-CJL-001-ZV9-012	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	vybírání textů, které jsou vhodné pro daný účel; rychlé vyhledání informací podle orientačních prvků jak v tištěném, tak v elektronickém textu, výběr nejdůležitějších informací z beletristického, básnického, naučného i publicistického textu a stručné sdělení těchto informací ostatním, využívání různých forem písemných záznamů (např. myšlenkové)
JJK-CJL-001-ZV9-013	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Najde a pojmenuje projevy kyberšikan; rozeznává v mediálních sděleních stereotypy a na příkladech uvede jejich zjednodušující a paušalizující vztah ke skutečnosti; na konkrétních příkladech rozpoznává prostředky mediální skandalizace; na příkladech ze školního prostředí identifikuje a rozlišuje různé typy komunikace a jejich funkci, rozpoznává, v jakých situacích je ve škole uplatňována svoboda projevu, hlas žáků, dialog mezi různými aktéry a zda se ve škole setkává s prostředky manipulace.	KRP-RPS-000-ZV9-001 Reflektuje osobní a společné problémy s ohledem na různé perspektivy navrhovaných řešení.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	CAS-VKO-001-ZV9-004 Zhodnotí, co nebo kdo má vliv na něj a na jeho rozhodování ve fyzickém a v digitálním prostředí. ŠOVU: Analyzuje a vyhodnocuje faktory ovlivňující jeho rozhodování v reálném i digitálním prostředí.	rozlíšení světa zobrazovaného v reklamách od opravdového světa; rozpoznávání stereotypů zobrazovaných v reklamách a dalších mediálních sděleních
JJK-CJL-001-ZV9-014	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	uvědomování si specifčnosti uměleckého textu a schopnost ji ukázat na konkrétním textu; výběr uměleckých textů podle svého zájmu a rozšiřování svého čtenářského (diváckého) portfolia a záběru; rozvíjení svých čtenářských návyků a dovedností; jednoduchý popis základních obsahově-formálních prvků textu (díla), vyjádření svého prožitku z uměleckého textu, jeho divadelního nebo audiovizuálního zpracování apod., schopnost nacházet širší souvislosti mezi dílem a vlastními čtenářskými a diváckými zkušenostmi

JJK-CJL-001-ZV9-015	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	sdílení svých čtenářských (posluchačských, diváckých) prožitků s prožitky ostatních; kultivované vyjadřování v diskuzi; rozpoznávání, zda má umělecký text výraznou sekundární funkci; postižení (samostatné či s dopomocí) podstatných prvků uměleckého textu a objasnění autorského záměru – rozpoznávání prózy a poezie, žánru, tematiky a povahy textu; odlišování jednání postav, vyjadřované názory apod. od jednání či názorů autora
JJK-CJL-001-ZV9-016	Tvoří umělecký text podle svých schopností, reflektuje tvorbu uměleckého textu a z reflexe vyvozuje poznatky.	X	Ve spolupráci s ostatními zvažuje, jak zajistit efektivní komunikaci v rámci školy k rozvoji podmínek učení.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	X
X	X	Tvoří umělecký text podle svých schopností a reflektuje tvorbu uměleckého textu.	X	X	X	X	schopnost průběžného popisu svých kreativních aktivit, reflektování vyjádření učitele a spolužáků či jiných příjemců díla; uvědomování si souvislosti mezi uměleckým textem a vlastními životními nebo čtenářskými zkušenostmi a promítání tohoto vědomí do kreativních aktivit; rozšiřování svého rejstříku forem a technik práce s textem; rozvíjení svých vyjadřovacích schopností a stylistických dovedností

8. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 9		Školní OVU pro 8. ročník	Školní OVU PT	Vazby na OVU KK	Vazby na OVU ZG	Vazby na další OVU vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
Kód	Popis OVU z RVP ZV						
JJK-CJL-001-ZV9-001	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a vhodnými jazykovými prostředky.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	užívání jazykových prostředků vzhledem ke komunikačnímu záměru a komunikační situaci; spisovné a nespisovné prostředky fonetické, morfologické a lexikální roviny jazyka a jejich využití
JJK-CJL-001-ZV9-002	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a užívá je vhodně vzhledem ke komunikační situaci.	X	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKK-AKN-000-ZV9-001 Během mluvené interakce v každodenních situacích uzpůsobuje vlastní projev tak, že aktivně reaguje na projev partnera, a tím přispívá ke kultivovanosti konkrétní situace.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	X
JJK-CJL-001-ZV9-003	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	tvary podle zadaných tvaroslovných kategorií; tvary slov přejatých; užívání slovních tvarů v souladu s komunikačním záměrem; užívání tvarů neohebných slov, včetně částic
JJK-CJL-001-ZV9-004	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	určování původu slov s pomocí slovníku; nahrazování přejatých slov slovy domácího původu s pomocí slovníku; funkční využití nepřímých pojmenování, například v oblasti frazeologie a publicistiky
JJK-CJL-001-ZV9-005	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	spojení vět do souvětí a rozdělování složitých souvětí do jednodušších větných celků, obměňování slovosledu v souladu s vlastním komunikačním záměrem; aplikace pravidel syntaktického pravopisu ve vztahu k větným členům, větám jednoduchým, souvětím i celému textu
JJK-CJL-001-ZV9-006	Vytvoří po formální i obsahové stránce funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Vytvoří podle zadání funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělení sleduje.	KDI-VIN-000-ZV9-001 Využívá digitální technologie, aby sobě či ostatním usnadnil či zjednodušil pracovní postupy a zvalitnil výsledky práce.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	využívání kritérií hodnocení pravopisu – zvládám, zlepšuji se, nezvládám; vyhledávání zadaného slova, ověření jeho významu a pravopisné podoby a využití těchto dovedností ve svých písemných projevech

JJK-CJL-001-ZV9-007	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Navrhne, jak z pozice svých společenských rolí může ovlivnit dění ve svém okolí i ve světě.	KKU-SMU-000-ZV9-001 Uvědomuje si důležitost celoživotního charakteru učení.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	využití sebehodnocení a zpětné vazby, návrh následných kroků ke zlepšení dílčích výsledků učení; návrhy možností, jak lze dále rozvíjet nabyté jazykové schopnosti
JJK-CJL-001-ZV9-008	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KDI-TDO-000-ZV9-001 Generuje digitální obsah v různých formátech s cílem umocnit výstupy vlastní tvořivé činnosti.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	JJK-DCJ-002-ZV9-004 Používá jednotlivá slova a jednoduchá slovní spojení, například pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi. Vyjadřuje se pomocí krátkých vět o sobě.	využívání automatické kontroly pravopisu, popř. jiné aplikace, při psaní vlastního textu; tvorba e-mailu nebo jiného elektronického sdělení
JJK-CJL-001-ZV9-009	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace a další obsah, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	INF-INF-001-ZV9-001 Získá z dat informace, interpretuje data získaná pro řešení konkrétního problému.	způsob, jakým nás ovlivňují vyhledávací algoritmy, popř. způsob prezentování informací (např. citově zabarvená slova, titulky, výběr a pořadí zpráv); vnímání informací, ukládání získaných informací (písemně, do textového editoru, do připravované prezentace); odkazy na zdroje informací, např. názvem zdroje a odkazem; prezentování získaných informací
JJK-CJL-001-ZV9-010	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu konkrétního neuměleckého textu.	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu textu.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	zvolení a uplatnění vhodných etických a funkčních postupů pro danou komunikační sféru (styl), záměr a adresáta (argumentace na základě vhodných zdrojů, oslovení, vykání, rozloučení, naslouchání); diskuse o variantách komunikačních výpovědí, které jsou již žákovi známé (otázka, výzva, oznámení atd.) a jejich roztřídění pomocí charakteristických znaků; analýza obsahu a jazykových prostředků a jejich porovnání se záměrem komunikační výpovědi
JJK-CJL-001-ZV9-011	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	rozlišení jednotlivých komunikačních sfér a přizpůsobení volby jazykových prostředků; vytvoření slohového útvaru podle svých schopností a zadání učitele, který je kompozičně a věcně správně

JJK-CJL-001-ZV9-012	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Při vlastním tvořivém sestavování různých sdělení (zpráva, reklama aj.) volí různé výrazové prostředky (slova, obrazy aj. podle toho, jaký záměr sdělením sleduje.	KDI-DAT-000-ZV9-001 Data získaná na základě vlastních kritérií a formulovaných dotazů z různých digitálních zdrojů posuzuje z hlediska souladu s již známými poznatky i nároku na spolehlivost zdroje.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	využívání různých forem písemných záznamů (např. myšlenkových map), sledování porozumění textu a pokoušení objasnit části textu, které žákovi nejsou srozumitelné, kladení různé složitých otázek a hledání na ně v textech odpovědi, předvídání pokračování textu (beletristického i naučného), popis své představy plynoucí z přečteného, hledání a nalézání souvislosti mezi různými texty i vlastními zkušenostmi, odhalování jednoduché skryté informace
JJK-CJL-001-ZV9-013	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Najde mediální obsahy s přímými či nepřímými výzvami k rizikovému jednání; rozeznává rozdíly mezi „seriózním“ a „bulvárním“ zpravodajstvím a výrazové prostředky, které jsou pro něj příznačné; porovnává podobnosti mezi stereotypy v mediálních sděleních (např. v reklamě) a životním stylem svým a svých vrstevníků; rozpoznává manipulativní sílu obrazů v mediálních sděleních (např. v reklamě).	KOS-EMP-000-ZV9-001 Vyrovnává se s odlišnostmi s respektem k druhým lidem.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	CAS-VKO-001-ZV9-004 Zhodnotí, co nebo kdo má vliv na něj a na jeho rozhodování ve fyzickém a v digitálním prostředí. ŠOVU: Rozliší typy vlivů (pozitivní, negativní, dobrovolné, povinné, krátkodobé, dlouhodobé) a uvede konkrétní příklady situací, kde se tyto vlivy projevují, a vysvětlí jakou roli v tomto zastávají rodina, přátelé nebo sociální sítě.	rozlišení situací, kde se setkáváme s manipulací; běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama
JJK-CJL-001-ZV9-014	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKT-UMK-ZV9-001 Přijímá s porozuměním projev umění a kultury jako způsob poznávání a komunikace.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	UAK-VFV-002-ZV9-007 Komunikuje o uměleckých dílech minulosti a současnosti i o běžné vizuální a audiovizuální produkci s použitím oborových pojmů. Při interpretaci a rozboru filmu srozumitelně formuluje vlastní názor na dílo a využívá vhodné pojmy.	sdílení svých čtenářských (posluchačských, diváckých) prožitků s prožitky ostatních a přijímání jejich možné rozdílnosti; kultivované vyjadřování v diskusi; spontánní osvojení literárních pojmů, popř. pojmů z oblasti umění v souvislosti s četbou a aktivitami vztahujícími se k uměleckým textům, v návaznosti na stávající znalosti žáka a využívání těchto pojmů k popisu uměleckého textu a také k jeho porozumění

JJK-CJL-001-ZV9-015	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKT-UMK-ZV9-001 Přijímá s porozuměním projev umění a kultury jako způsob poznávání a komunikace.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	UAK-VFV-002-ZV9-006 Popíše zážitek z výtvarného a audiovizuálního díla a zhodnotí, v čem spatřuje jejich význam. Po zhlédnutí díla v autentickém prostředí (galerie, muzeum, kino, veřejný prostor) sdílí emoce, myšlenky a nové zkušenosti, které v něm setkání s uměleckým dílem vyvolalo.	posuzování a srovnávání různého podání textu (recitace, četba); vyhledávání (sám či s dopomocí) základních informací kontextového rázu (biografické, literární, umělecké, kulturněhistorické) v souvislosti s interpretací; vyhledávání (sám či s dopomocí) pro dílo podstatných informací kontextového rázu (biografické, literární, umělecké, kulturněhistorické); upevňování pozitivního postoje ke čtení, k literatuře a umění
JJK-CJL-001-ZV9-016	Tvoří umělecký text podle svých schopností, reflektuje tvorbu uměleckého textu a z reflexe vyvozuje poznatky.	Tvoří umělecký text podle svých schopností a reflektuje tvorbu uměleckého textu.	Vhodnými komunikačními prostředky sdílí a diskutuje v rámci širší školní komunity srozumitelnou vizi podpory dobrých podmínek pro učení ve škole.	KKT-UMK-ZV9-001 Přijímá s porozuměním projev umění a kultury jako způsob poznávání a komunikace.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	UAK-VFV- 001-ZV9-003 Užívá a kombinuje prostředky filmu s důrazem na vyprávění pomocí pohyblivého obrazu. Vytvoří osnovu příběhu s ohledem na gradaci děje a zvolí si, jak chce příběh ztvárnit.	rozvíjení schopnosti prezentovat (přečíst, přednést) umělecký text tak, aby byla umocněna jeho estetickou působivostí; spontánní osvojování literárních pojmů a dalších pojmů z oblasti umění a rozšiřování svých znalostí o umění; jejich využívání k porozumění uměleckému textu a k jeho vytváření; považování rozvíjení estetických zájmů za nezbytnou součást životních aktivit žáka

9. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 9		Školní OVU pro 9. ročník	Školní OVU PT	Vazby na OVU KK	Vazby na OVU ZG	Vazby na další OVU vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
Kód	Popis OVU z RVP ZV						
JJK-CJL-001-ZV9-001	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, s jasným komunikačním záměrem a vhodnými jazykovými prostředky.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	spisovné a nespisovné prostředky fonetické, morfologické a lexikální roviny jazyka a jejich využití; dialekty a etnolekty a jejich charakteristické jazykové prostředky
JJK-CJL-001-ZV9-002	Vyslovuje podle svých možností česká a běžně užívaná cizí slova v souladu s jazykovou normou a užívá je vhodně vzhledem ke komunikační situaci.	X	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-AKN-000-ZV9-001 Během mluvené interakce v každodenních situacích uzpůsobuje vlastní projev tak, že aktivně reaguje na projev partnera, a tím přispívá ke kultivovanosti konkrétní situace.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	X
JJK-CJL-001-ZV9-003	Rozvíjí své znalosti o tvarosloví a funkčně je využívá.	X	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	X
JJK-CJL-001-ZV9-004	Funkčně využívá znalosti o slovní zásobě a tvoření slov.	X	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	X
JJK-CJL-001-ZV9-005	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Porozumí stavbě textu a využívá znalosti o skladebním učivu.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	zhodnocení psaného nebo mluveného projevu z hlediska jeho skladby, rozpoznání odchylky od větné stavby a návrh vhodnější formulace
JJK-CJL-001-ZV9-006	Vytvoří po formální i obsahové stránce funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Vytvoří podle zadání funkční písemný projev s využitím znalostí pravidel pravopisu.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KDI-VIN-000-ZV9-001 Využívá digitální technologie, aby sobě či ostatním usnadnil či zjednodušil pracovní postupy a zkvalitnil výsledky práce.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	X	zhodnocení písemného projevu na základě osvojených schopností a dovedností podle zadání; funkční písemný projev a jeho zhodnocení; komplexní písemný projev z hlediska formálního i obsahového v psané podobě i v digitálním prostředí

JJK-CJL-001-ZV9-007	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Zhodnotí aktuální úroveň svých jazykových a komunikačních znalostí a dovedností s ohledem na své další jazykové vzdělávání.	Posoudí příležitosti a rizika propojenosti světa a integrace ve světě, která plynou pro společnost a život občanů na úrovni obce, regionu, státu, Evropy.	KKK-VJZ-000-ZV9-001 Využívá svůj vícejazyčný repertoár, aby se vypořádal s jednoduchými každodenními situacemi vyžadujícími komunikaci v cizím jazyce a překonání odlišností mezi lidmi z různých prostředí či kultur.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	X	posouzení nároků společnosti na jazykovou vybavenost jednotlivce (uplatnitelnost na trhu práce a požadavky ze strany zaměstnavatelů, jazykové zkoušky a Evropské jazykové portfolio); vliv jazykových a komunikačních znalostí a dovedností na budoucí profesí; role jazyka při prezentaci sebe sama a při vytváření vztahů (v mluveném i psaném projevu); využívání jazykových a komunikačních znalostí a dovedností (elektronická komunikace, diskuse, prezentace)
JJK-CJL-001-ZV9-008	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Využívá elektronické prostředky a informační zdroje ke tvorbě textu.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	JJK-DCJ-002-ZV9-004 Používá jednotlivá slova a jednoduchá slovní spojení, například pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi. Vyjadřuje se pomocí krátkých vět o sobě.	informace z prvků typických pro online prostředí (multimediální obsah z e-knih, podcastů, audioknih, sociálních sítí...) a jejich interpretace; zpracování informací do jiného zobrazení (graf, infografika, myšlenková mapa, obrázek generovaný AI); v jakém případě je vhodné využít umělou inteligenci pro získání nebo zpracování informací
JJK-CJL-001-ZV9-009	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace a další obsah, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Vyhledá, kriticky posoudí a sdílí informace, k tomu volí etické postupy, způsoby a prostředky odpovídající konkrétní situaci.	Rozlišuje mezi uměleckými a věcnými mediálními obsahy zachycujícími minulé děje v knihách, filmech, nových médiích apod.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-KCP-000-ZV9-001 Při čtení i psaní posuzuje autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře.	INF-INF-001-ZV9-001 Získá z dat informace, interpretuje data získaná pro řešení konkrétního problému.	odkazování na zdroje informací (např. s pomocí citačních generátorů), zohledňování autorských práv obrázků, videí a hudby; sdílení nebo prezentuje informace s ohledem na situaci a na posluchače nebo čtenáře; které informace jsou pro sdílení vhodné a které ne
JJK-CJL-001-ZV9-010	Rozlišuje komunikační funkce výpovědi a porozumí smyslu konkrétního neuměleckého textu.	X	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivity učení ve škole.	KRP-KRP-000-ZV9-001 Kriticky hodnotí informace z různých zdrojů.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	X
JJK-CJL-001-ZV9-011	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Využívá poznatky o komunikaci, jazyce a stylu k mluvenému nebo písemnému projevu přiměřenému situaci.	Rozlišuje mezi uměleckými a věcnými mediálními obsahy zachycujícími minulé děje v knihách, filmech, nových médiích apod.	KKK-VYJ-000-ZV9-001 Vyjadřuje se prostřednictvím souboru běžných výrazových prostředků, které volí s důrazem na svůj komunikační záměr, partnera a situaci.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	uplatnění vhodných etických postupů podle svých schopností pro prostředí a adresáta (respektující komunikace, oslovení, nepoužívání argumentačních faulů, stereotypy, generalizování ad.); správné a přehledné rozvíjení myšlenky s ohledem na účel textu; správné propojování textu prostředky nadvětného spojování; uspořádání úryvků tak, aby sestavený text dával smysl a aby byla dodržena textová návaznost; vytvoření náročnějšího slohového útvaru podle zadání (esej, výklad, líčení ad.)

JJK-CJL-001-ZV9-012	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	Používá záměrně a promyšleně postupy a strategie umožňující vnímat, chápat a interpretovat text.	V modelové situaci předvede, jak vhodně komunikovat s různými aktéry školního života v různých situacích a jak reagovat na prvky manipulace	KRP-RPS-000-ZV9-001 Reflektuje osobní a společné problémy s ohledem na různé perspektivy navrhovaných řešení.	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.	X	rychlé pročitání (skenování) textu s cílem rychle vyhledat informaci, popřípadě posoudit, zda bude použitelná; volba vhodného způsobu čtení podle účelu svého čtení (hluboké čtení, rychlé čtení); zběžné prohlížení i rozsáhlejších textů kvůli získání všeobecného přehledu (skimming); využívání orientačních prvků a pokročilejších vyhledávacích nástrojů; orientace ve složených komunikátech a v nelineárním textu; vědomé používání základních strategií porozumění textu (sledování vlastního porozumění, předvídání, hledání souvislostí, vizualizace, kladení otázek); odhalení záměru autora a možného adresáta; využívání nákrešů, myšlenkových map, značek, poznámek na okrajích k usnadnění pochopení; porozumění textu na základě získaných informací a využitých strategií, vyvození nepřímě sdělených informací a schopnost text interpretovat
JJK-CJL-001-ZV9-013	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Rozpoznává manipulaci v komunikaci, zaujímá k ní kritický postoj a přiměřeně reaguje.	Rozlišuje mezi uměleckými a věcnými mediálními obsahy zachycujícími minulé děje v knihách, filmech, nových médiích apod.; mediální sdělení kriticky vyhodnotí a určí, zda a jaké prostředky užívá k ovlivnění názoru na určité téma. uvede příklady postojů, stereotypů a předsudků, se kterými se setkal u lidí ve svém okolí, a porovná je s postoji, stereotypy a předsudky, se kterými se setkal v různých mediálních sděleních; navrhne způsoby, jak předcházet rizikům působení masových a síťových médií v různých situacích.	KOS-EMP-000-ZV9-001 Vyrovnává se s odlišnostmi s respektem k druhým lidem.	ZGC-BPO-000-ZV9-001 Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.	CAS-VKO-001-ZV9-004 Zhodnotí, co nebo kdo má vliv na něj a na jeho rozhodování ve fyzickém a v digitálním prostředí. ŠOVU: Rozliší typy vlivů (pozitivní, negativní, dobrovolné, povinné, krátkodobé, dlouhodobé) a uvede konkrétní příklady situací, kde se tyto vlivy projevují, a vysvětlí jakou roli v tomto zastávají rodina, přátelé nebo sociální síť.	rozlišení typů manipulace – například sugesce, přesvědčování, propaganda, brainwashing; rozlišení a vyhledávání prostředků manipulace – psychologické, jazykové, audiovizuální; rozlišení, které jazykové prostředky a jak jsou využívány v reklamních sděleních; využívání poznatků o praktikách manipulátorů kvůli obraně proti manipulaci

JJK-CJL-001-ZV9-014	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivitu učení ve škole.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	UAK-HTD-003-ZV9-007 Využívá získané zkušenosti a znalosti k vlastnímu výkladu uměleckého díla a jeho základní analýze. Popíše, jaké umělecké prostředky byly použity a jak na něj působily, čím přispívají k celkovému dojmu z díla.	schopnost vysvětlit rozdíl mezi neuměleckými a uměleckými texty a shody v recepci uměleckého textu (díla) a děl z jiných druhů umění; schopnost obojí ukázat na konkrétních uměleckých textech (dílech); výběr uměleckých textů (uměleckých děl se slovesnými prvky) podle svého zájmu a rozšiřování svého čtenářského (diváckého...) portfolia a záběru; neomezování při výběru na díla určená pro děti či dospívající; stávání se zkušeným a poučeným čtenářem; popis stěžejních obsahově-formálních prvků textu (díla); vyjádření svého prožitku z uměleckého textu, jeho divadelního nebo audiovizuálního zpracování apod., uvědomělé hledání souvislostí mezi dílem a vlastními čtenářskými a diváckými zkušenostmi; sdílení svých čtenářských (posluchačských, diváckých) prožitků s prožitky ostatních a předjímání a současně přijímání jejich možné rozdílnosti; kultivované vyjadřování v diskusi
---------------------	---	---	--	--	--	---	---

JJK-CJL-001-ZV9-015	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Interpretuje literární díla a díla z oblasti dalších druhů umění.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivitu učení ve škole.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	UAK-HTD-003-ZV9-007 Využívá získané zkušenosti a znalosti k vlastnímu výkladu uměleckého díla a jeho základní analýze. Popíše, jaké umělecké prostředky byly použity a jak na něj působily, čím přispívají k celkovému dojmu z díla.	využívání relativně uceleného systému literárních poznatků (zejména termínů) a dalších poznatků z oblasti umění při interpretaci textu (díla); popisu a vysvětlování obsahově-formálních prvků textu (díla) a vysvětlování, jakou v něm mají funkci; vysvětlování motivace, jednání a prožívání postav a uvažování nad jejich důsledky; objasňování autorského záměru; posuzování a srovnávání různých podání textu (recitace, četba); promýšlení, jaká forma podání by umocnila estetickou působivost textu (díla); nacházení základních shod a rozdílů různých literárních zpracování téže látky, popřípadě zpracování látky v literárním díle a v dalších dílech se slovesnými prvky (divadlo, film, komiks aj.); nacházení nejrozdílnějších souvislostí (tematické, žánrové, jazykové...) mezi uměleckým textem (dílem) a dalšími texty (díly); vyhledávání (sám či s dopomocí) pro dílo podstatných informací kontextového rázu (biografické, literární, umělecké, kulturněhistorické) v souvislosti s interpretací
---------------------	---	---	--	--	--	---	--

JJK-CJL-001-ZV9-016	Tvoří umělecký text podle svých schopností, reflektuje tvorbu uměleckého textu a z reflexe vyvozuje poznatky.	Tvoří umělecký text podle svých schopností a reflektuje tvorbu uměleckého textu.	Prezentuje vhodnými komunikačními prostředky výsledky konkrétních kroků podpory efektivitu učení ve škole.	KKT-SVJ-000-ZV9-001 Využívá umění a kulturu k vlastní i společné tvůrčí činnosti a k sebevyjádření.	ZGC-VZT-000-ZV9-001 Oceňuje čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému.	X	doplnění, přetváření, dotváření uměleckého textu podle zadání či spontánně, vytváření umělecky zaměřeného textu; propojování různých druhů umění (komiks, dramatická etuda, audio a audiovizuální tvorba aj.); uvědomování si souvislosti mezi uměleckým textem a vlastními životními nebo čtenářskými zkušenostmi a praktické zvládnutí nejrozličnějších forem a technik práce s textem; rozvíjení vyjadřovacích schopností a stylistické dovednosti žáka a schopnosti prezentovat (přečíst, přednést) umělecký text tak, aby byla umocněna jeho estetická působivost; promýšlení potenciálního estetického účinku svých textů (děl) a propojování různých druhů umění (komiks, dramatická etuda, audio a audiovizuální tvorba aj.); využívání širokého rejstříku literárních znalostí a znalostí z oblasti umění obecně při realizaci vlastních kreativních aktivit; cílené rozvíjení svých estetických zájmů a preferencí, schopnost je popsat a reflektovat
---------------------	---	--	--	--	--	---	---

Integrovaný modelový ŠVP / Český jazyk a literatura pro 2. stupeň ZŠ

Dílo vzniklo v IPs Podpora kurikulární práce škol.

Registrační číslo projektu CZ.02.02.XX/00/22_005/0004756

Dílo podléhá licenci Creative Commons CC BY SA 4.0

– Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je kolektiv autorů NPI ČR. Licenční podmínky navštivte na adrese:

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.cs>.



Národní pedagogický institut
České republiky
Praha, leden 2025
www.npi.cz