



Podpora kurikulární práce škol  
Národní pedagogický institut ČR



# Český jazyk a literatura pro 2. stupeň ZŠ

tradiční  
modelový ŠVP

2025



Spolufinancováno  
Evropskou unií



## Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět	Český jazyk a literatura
Využití vzdělávací obory	Český jazyk a literatura
Průřezová témata (PT)	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence (KK)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— komunikační</li> <li>— digitální</li> <li>— kulturní</li> <li>— osobnostní a sociální</li> <li>— k podnikavosti a pracovní</li> <li>— k řešení problémů</li> <li>— k občanství a udržitelnosti</li> <li>— k učení</li> </ul>
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská

Informace o pojetí předmětu	Předmět Český jazyk a literatura je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace. Z toho vyplývá, že má těsný vztah ke dvěma dalším předmětům patřícím do této oblasti, k Cizímu (anglickému) jazyku a Dalšímu cizímu jazyku. Specifikum českého jazyka spočívá v tom, že pro většinu žáků představuje mateřský jazyk a je pro ně také národním jazykem. Zvládnutí komunikace v českém jazyce umožňuje rozvíjení znalostí v dalších předmětech. Současné pojetí literární výchovy zdůrazňuje především četbu s porozuměním, interpretaci textu a sdílení čtenářských zážitků.
Informace o obsahu předmětu	Předmět zahrnuje Komunikační a slohovou výchovu, Jazykovou výchovu a Literární výchovu. Současné pojetí preferuje funkční propojení komunikační a jazykové složky, znalost jazyka a jeho systému není cílem, ale prostředkem ke zdokonalení komunikačních schopností. Literární výchova zaujímá zvláštní postavení, které vyplývá především z její estetické funkce.
Časová dotace	3 + 3 + 3 + 3
Organizace výuky předmětu	Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je vyučován v každém ročníku na 2. stupni ZŠ, po 3 hodinách týdně. Výuka probíhá převážně ve standardní učebně v ideálním případě vybavené interaktivní tabulí. V souladu s rozvíjením digitální kompetence mohou být některé vyučovací hodiny realizovány v počítačové učebně. Některá témata mohou být součástí školních projektů, s obsahem předmětu souvisí návštěvy divadelních nebo filmových představení, muzeí apod.
Podmínky pro výuku předmětu	Zajištění technického vybavení třídy, realizace mimoškolní výuky – návštěvy divadelních nebo filmových představení, muzeí ad.

## Vzdělávací strategie

Vyučovací předmět	Český jazyk a literatura
Využití vzdělávací obory	Český jazyk a literatura
Průřezová témata (PT)	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence (KK)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— komunikační</li> <li>— digitální</li> <li>— kulturní</li> <li>— osobnostní a sociální</li> <li>— k podnikavosti a pracovní</li> <li>— k řešení problémů</li> <li>— k občanství a udržitelnosti</li> <li>— k učení</li> </ul>
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská

### Klíčové kompetence rozvíjíme zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

<b>KKU</b>	Klíčová kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> <li>— propojujeme výuku se zkušeností žáků a zprostředkováváme jim smysl vyučovaného obsahu (proč se konkrétní obsah či kompetenci učí)</li> <li>— podporujeme žáky k dalšímu učení tím, že oceňujeme jejich silné stránky, jejich snahu, pokrok a úspěchy</li> <li>— zprostředkováváme žákům konkrétní příklady výstupů úspěšného učení ve vztahu ke škole i celkovému rozvoji osobnosti</li> </ul>
<b>KKK</b>	Klíčová kompetence komunikační	<ul style="list-style-type: none"> <li>— vytváříme příležitosti pro různé formy diskuse, ve kterých mohou žáci bezpečně pokládat otázky a sdílet své myšlenky, prožitky, pocity na dané téma (párové diskuse, debaťní kroužky atd.)</li> <li>— pokládáme dostatečné množství otevřených otázek, které podněcují žáky k přemýšlení a hlubší argumentaci</li> <li>— pravidelně organizujeme aktivity, ve kterých žáci prezentují ve skupinách či před celou třídou své zážitky, nápady a výsledky individuálních či skupinových činností</li> </ul>
<b>KOS</b>	Klíčová kompetence osobnostní a sociální	<ul style="list-style-type: none"> <li>— v rámci různých témat věnujeme pozornost otázkám etiky a mezilidských vztahů a provázíme žáky diskusí o situacích, které vyžadují empatii a respekt vědomě pracují s vlastními předsudky</li> <li>— oceňujeme žáky za ohleduplné chování a projevy empatie</li> <li>— do výuky řadíme aktivity, hry, modelové hry, dramatizaci a cvičení zaměřená na aktivní poslech, komunikaci</li> </ul>
<b>KOB</b>	Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>— vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro vytváření a vyjadřování vlastního názoru žáků,</li> <li>— sami uplatňujeme respektující přístup a vedeme k němu důsledně žáky, nekritizujeme žáka za názor</li> <li>— podněcujeme žáky ke kladení otázek a argumentaci, doplňujícími otevřenými otázkami je vedeme k hlubšímu promýšlení a prohloubení argumentace</li> </ul>

<b>KPP</b>	Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní	<ul style="list-style-type: none"> <li>— integrujeme do výuky například: otevřené diskuse, otevřené otázky, kreativní úkoly, projekty</li> <li>— podporujeme nepřímé učení prostřednictvím zkušeností – například experimentování a bádání; tvůrčí čtení a psaní; umělecké vyjádření – malování, divadlo aj.</li> </ul>
<b>KRP</b>	Klíčová kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> <li>— dáváme žákům podněty k rozlišování mezi tím, co je faktické tvrzení, tvrzení hypotetické (hypotéza) a prostý názor, a to ve složitějších textech (výklad v učebnici, vědecký popularizační text, novinový text apod.), v mluveném projevu i audiovizuálním obsahu (televizní pořad, dokumentární film, film s vědeckou tematikou apod.) s vědeckým obsahem</li> <li>— zaměřujeme se na to, aby žáci při posuzování relevance získávané vědecké informace systematicky zohledňovali povahu zdrojů tvrzení s vědeckým obsahem (učebnice, vědecký text, novinový text, dokumentární film, autorské video, sociální síť apod.)</li> </ul>
<b>KKT</b>	Klíčová kompetence kulturní	<ul style="list-style-type: none"> <li>— diskutujeme se žáky o různých uměleckých dílech a kulturních událostech, které jim umožňují hlouběji porozumět významu a účelu umění a kultury jako prostředku vyjadřování myšlenek a emocí</li> <li>— v diskusích o kulturních projevech a uměleckých dílech vedeme žáky k toleranci a respektu k názoru druhých</li> <li>— podporujeme žáky v účasti na kulturních projektech, které jim umožňují vyjádřit jejich myšlenky, emoce a hodnoty prostřednictvím různých uměleckých forem;</li> <li>— organizujeme návštěvy muzeí, galerií, divadelních představení a jiných kulturních akcí</li> </ul>
<b>KDI</b>	Klíčová kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> <li>— zařazujeme do výuky takové aktivity, aby měli žáci příležitost pracovat s otevřenými daty a veřejnými databázemi</li> <li>— vedeme žáky ke kritické práci s informačními zdroji a odpovědnosti při jejich vytváření</li> <li>— učíme žáky, jak se chovat v online prostředí</li> <li>— prostřednictvím promyšlených online aktivit je vedeme k etickému a ohleduplnému jednání, respektu k druhým, podporujeme jejich spolupráci</li> </ul>

#### Základní gramotnosti rozvíjíme zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

<b>ZGC</b>	Základní gramotnost čtenářská a pisatelská	<ul style="list-style-type: none"> <li>— oceňujeme čtení a psaní jako činnosti pomáhající porozumět světu i sobě samému</li> <li>— při čtení i psaní posuzujeme autorské záměry, účinky a prostředky textu i kontext autora nebo čtenáře</li> </ul>
<b>ZGM</b>	Základní gramotnost logicko-matematická	x

## Tradiční modelový ŠVP / Český jazyk a literatura pro 2. stupeň ZŠ

Dílo vzniklo v IPs Podpora kurikulární práce škol.

Registrační číslo projektu CZ.02.02.XX/00/22\_005/0004756

Dílo podléhá licenci Creative Commons CC BY SA 4.0

- Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je kolektiv autorů NPI ČR.

Licenční podmínky navštivte na adrese:

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.cs>.



Národní pedagogický institut  
České republiky  
Praha, leden 2025  
[www.npi.cz](http://www.npi.cz)