

Co objevím za dveřmi pro 1.–3. ročník ZŠ

tematický
modelový ŠVP

2025

Charakteristika tématu

Využité vzdělávací obory	Český jazyk, Anglický jazyk, Matematika a její aplikace, Člověk a jeho svět, Výtvarná a filmová výchova, Hudební, taneční a dramatická výchova, Tělesná výchova, Osobnostní a sociální výchova, Polytechnická výchova a praktické činnosti
Klíčové kompetence (KK)	— k řešení problému — k občanství a udržitelnosti — k podnikavosti a pracovní — kulturní — digitální
Průřezová témata (PT)	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Informace o pojetí tématu	Cílem tématu je utváření uceleného pohledu na svět, pochopení vztahů v něm a uvědomění si, že jednání jednotlivce ovlivňuje fungování skupiny i světa. Nedílnou součástí je vybavit žáka kompetencemi, které jej naučí porozumět svým potřebám a potřebám ostatních, spolupracovat s ostatními, adekvátně reagovat na případné konfliktní/nekomfortní situace, vyhledávat, třídit a porovnávat informace, ale i bezpečně využívat digitální technologie. Využívanými metodami výuky jsou kooperativní učení, místně zakotvené učení, řešení modelových i reálných situací, hra, badatelská výuka a objevování, metody kritického myšlení. Propojení vzdělávacích obsahů umožňuje žákům plánovat a realizovat dílčí témata a projekty, při kterých si vytváří představu o světě, ve kterém by chtěli jednou žít. Rozložení vzdělávacího obsahu tématu Spoluvytvářím udržitelný svět během školního roku je proměnlivé. Pořadí a délku jednotlivých celků určuje učitel společně s žáky, reagují tím na aktuální situaci ve společnosti, roční období, nastavení a potřeby žáků. Téma je záměrně nastavené tak, aby bylo upřednostňováno aktivní zapojení žáků (samostatná práce, projekty), a také tak, aby naplňování jeho obsahu probíhalo i mimo vnitřní prostory školy.
Informace o obsahu	Vzdělávací obsah předmětu vychází z OVU všech výše uvedených vzdělávacích oborů, které směřují k druhým a ke světu. OVU jsou tak smysluplně propojeny do logického celku. Toto propojení je založeno na kompetencích a průřezových tématech, které pomáhají porozumět světu v jeho provázanosti a společně využívaných vzdělávacích strategiích.

Vzdělávací strategie

Klíčové kompetence rozvíjíme zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:		
KRP	Klíčová kompetence k řešení problémů Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy. Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací. Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení. Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	— organizujeme třídní diskuse o běžných problémech, jako jsou neshody mezi kamarády, a vedeme žáky k tomu, aby navrhovali řešení, na případné konfliktní situace ve třídě reagujeme okamžitě a s dětmi je společně řešíme — organizujeme skupinové činnosti, kde žáci společně řeší problémy — vyzýváme žáky k brainstormingu a zdůrazňujeme, že může existovat více řešení — dáváme žákům podněty k rozlišování mezi tím, co je faktické tvrzení, tvrzení hypotetické (hypotéza) a prostý názor, a to v jednoduchém textu (dětská knížka, pojednání v dětském časopise, pohádkový příběh, encyklopedie atd.) či v mluveném projevu (dětská rozhlasová hra, vyprávění, žákovská prezentace ad.) — řešení problémových úloh nabízíme pravidelně v hodině při vhodných příležitostech, tj. když je význam rozlišování mezi faktickým tvrzením, hypotézou nebo názorem zřetelný; rozlišování se žáky ve vhodné míře uplatňujeme také v jejich běžných interakcích — vyzdvihujeme operátory, které činí faktické tvrzení faktickým tvrzením, názor názorem a hypotézu hypotézou („víme, že“, „vyslovuji hypotézu, že“, „možným vysvětlením je“, „myslím si“, „domnívám se“, „přijde mi“ ad.) — poskytujeme žákům psané, mluvené či obrazové materiály, v nichž se nacházejí tvrzení (různých typů) s vědeckým obsahem, a společně s nimi vyzdvihujeme příznaky jeho vědeckého zázemí (konstatování stavu s využitím měření, vysvětlení přírodního principu, popis přírodního procesu, tvrzení o zákonitostech přírody, pravidelnostech v životě společností apod.) — dáváme žákům podněty k rozpoznávání odborných výrazů užitých v jednoduchém textu (dětská knížka, pojednání v dětském časopise, pohádkový příběh, encyklopedie ad.) či v mluveném projevu (dětská rozhlasová hra, vyprávění, žákovská prezentace ad.); vybízíme žáky k tomu, aby tyto výrazy přiřazovali k některé oblasti vědění (živá příroda, neživá příroda, vesmír, společnost atp.) — vedeme žáky k rozřazování odborných výrazů podle různých kritérií příbuznosti (výrazy spadají do společné oblasti poznání, výrazy popisují procesy, výrazy označují pouhému oku skrytý svět atp.) — podporujeme žáky v systematické pozornosti k autorství čteného textu, slyšeného mluveného slova nebo sledovaného audiovizuálního obsahu (vyžadujeme například, aby žáci při prezentaci knihy, básničky, divadelní hry atd. vždy uváděli autora) — podporujeme žáky v systematické pozornosti k typu zdroje/nosiče textu, slyšeného mluveného slova nebo sledovaného audiovizuálního obsahu (knihy, časopis, noviny, televizní stanice, YouTube, web školy, sociální sítě apod.) — poskytujeme žákům příležitost k vyjádření pocitů, které v nich nově získaná informace vyvolává — ke čtenému či slyšenému tvrzení předkládáme žákům doplňující informace a jako jejich průvodce usměrňujeme jimi formulované závěry o důvěryhodnosti tvrzení — vyzdvihujeme význam otázky autorství a důvěryhodnosti zdroje tvrzení s vědeckým obsahem pro posouzení — podporujeme žáky ve zpochybňování nedůvěryhodných tvrzení, a to i v případech, kdy mají jejich zdroje v očích dětí autoritativní povahu (tištěný časopis, kniha, internet apod.) — využíváme reálné příklady tvrzení na základě ověřených dat nebo vlastního názoru a podporujeme následnou diskusi žáků — vedeme žáky ke schopnosti rozkládat komplexní informace na menší části pomocí poznámek, grafů, tabulek či diagramů — využíváme myšlenkové mapy k lepšímu porozumění celkové struktury a důležitosti jednotlivých informací

		— využíváme hry s užitím rolí, ve kterých mohou žáci lépe porozumět různým perspektivám a motivacím, které mohou ovlivnit důležitost informace
KOB	Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti Sdílí své myšlenky o variantách budoucího vývoje z hlediska udržitelnosti. Dává účelně najevo, co si přeje ve svém okolí změnit.	— vytváříme zadání, při nichž žáci potřebují uvažovat o budoucím vývoji a porovnávat jeho různé možné varianty — vytváříme prostor pro otevřenou diskusi žáků o hodnotách a chování ve vztahu k udržitelnosti, facilitujeme diskusi a využíváme osvědčené diskusní techniky — využíváme techniky zviditelňující minulý a možný budoucí vývoj různých procesů, jevů a systémů – např. simulační hry, grafická znázornění, myšlenkové mapy — vedeme reflexi o zkušenostech a zážitcích žáků podle osvědčených postupů (reflektivní postupka) — podněcujeme žáky k sledování a hodnocení různých událostí v místě, regionu, zemi i světě — podněcujeme žáky k vytváření a vyjádření ke kladení souvisejících otázek, k hledání a kritickému vyhodnocování informací a argumentaci, doplňujícími otevřenými otázkami je vedeme k hlubšímu promýšlení názoru — umožňujeme žákovi vybrat si aktivitu prospěšnou pro okolí, kterou si sám zvolí nebo s níž se vnitřně ztotožní – nezaměňujeme to s aktivitou uskutečněnou z vnějšího popudu (vykonání zadaného úkolu či příkazu) — navozujeme situace umožňující porozumět potřebám, postojům a zájmům druhých – využíváme vžívání se do rolí a postojů jiných (např. rolové hry) — vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro otevřenou diskusi o významu vlastní aktivity, demokratických postupů, respektování a uplatňování práv, uplatňování různých zájmů – představujeme žákům a necháváme je navrhnout různé příklady — podněcujeme žáky k reflexi jejich zkušeností s uplatňováním vlastního vlivu na dění v jejich okolí
KPP	Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám. Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí. Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	— podporujeme aktivní účast žáků na tvorbě školního prostředí, které pracuje s jejich nápady a respektuje jejich přínosy a potřeby, například žákovské parlamenty, akce žáků pro žáky — podněcujeme vztah žáků k místu, kde žijí, například tím, že mapují, jak se místo (obec, krajina) vyvíjelo v minulosti, zkoumají souvislosti, přicházejí za místní samosprávou či komunitou s představami o dalším vývoji — podporujeme přetváření myšlenek žáků v realitu, například prakticky pečujeme o místa v okolí školy — učíme v krajině, pracujeme při výuce s <i>geniem loci</i> — podněcujeme divergentní myšlení žáků — podporujeme nepřímé učení prostřednictvím zkušeností – například experimentování a bádání; tvůrčí čtení a psaní; umělecké vyjádření – malování, divadlo aj. — nabízíme žákům příležitost zapojit se do dobrovolných veřejně prospěšných projektů, známých jako dobrovolnictví – například podpora vrstevníků při učení, pomoc seniorům, ochrana přírody, rozvoj komunitního života, rozvojová spolupráce — seznamujeme žáky s principy, přínosy a jednoduchými formami vizualizací budoucích scénářů — průběžně se žáky pracujeme na rozkrývání jejich priorit, hodnot, kompetenčního portfolia atd. — upozorňujeme žáky na možnosti a příležitosti k jejich profilaci a rozvoji silných stránek — soustředíme se na podporu žáků při objevování jejich tvůrčího potenciálu — podněcujeme žáky k přemýšlení mimo ustálené vzorce a k nalézání vnitřní motivace pro objevování a využívání nových příležitostí — podporujeme samostatné myšlení prostřednictvím bádání, otevřeného dialogu, aktivních projektů a diskusí motivovaných reálnými situacemi — organizujeme besedy, setkání žáků s inspirativními podnikavými osobnostmi a pozitivními vzory – úspěšnými absolventy školy, rodiči, odborníky

		— umožňujeme žákům získat zkušenosti — v sebeprezentaci, což zahrnuje představení osobních kvalit a schopností jedince — v prezentaci osobních i skupinových úspěchů a témat, která inspirují jejich okolí — rozvíjíme u žáků dovednosti budování a udržování vztahů s ostatními lidmi jak v jejich osobním životě, tak v oblasti jejich zájmů — zprostředkováváme žákům příležitosti spolupracovat se staršími spolužáky nebo absolventy školy, kteří jim poskytují užitečné rady a podporu, například při rozvíjení zájmu, profilaci — podporujeme propojování žáků s komunitou a místní samosprávou, například formou rozmanitých žákovských projektů/miniprojektů — pestrou škálou metod a forem výuky přinášíme do procesu výuky nečekané změny, kterým musí žáci flexibilně čelit, jsou nuceni předvídat situace, události a plánovat opatření k jejich zvládnutí, adaptovat se — nabízíme žákům volnější úkoly, projekty, které jim umožňují aktivně se ptát, vybrat si témata, rozhodovat se, plánovat své akce, nést za ně odpovědnost a řešit je nezávisle, novými originálními přístupy — poskytujeme žákům nástroje a techniky pro rozhodování, jako je vytváření seznamů pro a proti — zapojujeme žáky do řízení a realizace akcí, žáci jsou (spolu)organizátory, (spolu) tvůrci různých aktivit školy: školní časopisy, besídky, výstavy, zahradní slavnosti, sportovní turnaje, aktivity žákovského parlamentu, školní výlety, divadelní představení, dobrovolnické akce apod. — přinášíme žákům příležitosti pro praktické trénování schopnosti rychle reagovat na změny, aplikovat kreativní a nové myšlenky do praxe, měnit tradiční postupy — reagujeme na poptávku žáků, ve kterých nových dovednostech se chtějí zlepšit — inspirujeme a motivujeme žáky pro rozvoj jejich nových/inovačních dovedností ve volnočasových aktivitách, například zprostředkováním nabídky či realizací kroužků, táborů, letních žákovských škol zaměřených na výchovu k podnikavosti — podporujeme ve škole interdisciplinární vzdělávání, které umožňuje žákům vidět věci z různých perspektiv a přicházet s novými/inovačními myšlenkami — začleňujeme inovativní myšlenky a přístupy do svých vzdělávacích aktivit, jsme pro žáky inspirací
KKT	Klíčová kompetence kulturní Uvede příklady některých kulturních institucí, projevů umění a kulturního dění ve svém okolí.	— pravidelně vedeme diskuse o různých kulturních tématech, jako jsou tradiční svátky, kulturní události v okolí nebo regionální umělci, díky těmto diskusím se žáci seznamují s různorodostí kulturního dění — poskytujeme prostor žákům, aby popsali a zhodnotili i kulturní a umělecké akce, kterých se zúčastnili mimo školu, a diskutujeme o tom s nimi — vyhledáváme a se žáky navštěvujeme místní kulturní instituce, které nabízejí k zážitkům z uměleckého díla i doprovodné programy pro školy, jako jsou knihovny, galerie, divadla, kina nebo umělecké skupiny, abychom žákům umožnili přímý kontakt s profesionálními umělci a kulturními pracovníky — organizujeme výlety do místních muzeí, galerií, divadel, kin, knihoven nebo historických památek, během těchto exkurzí si žáci prohlížejí umělecká díla, učí se o historii a kultuře regionu — diskutujeme se žáky o tom, jak digitální média ovlivňují dostupnost a úroveň kultury a umění
KDI	Klíčová kompetence digitální Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích. Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	— zařazujeme do výuky drobné úkoly spojené se získáváním informací na různá témata a problematiku, o kterou se žáci osobně zajímají — vybíráme do výuky pro práci žáků zdroje informací v různých formátech (texty, videa, obrázky, schémata, zvukové záznamy apod.) — na příkladech pomáháme žákům rozpoznávat, jaká data a informace je možné vysledovat z jejich činností v online prostředí — podporujeme žáky v tvorbě a sdílení archivů relevantních digitálních vzdělávacích zdrojů, a to při samostatné i skupinové práci — dbáme na to, aby měl každý žák dostatek času a příležitostí se s každou novou technologií seznámit, vedeme žáky ke vzájemné pomoci

Obsah tématu

OVU	ŠOVU	ZG	Učivo
JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	— čtenářské strategie – kladení otázek, usuzování, předvídání
JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení. ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	— čtenářská strategie: propojování informací
JJK-AJA-003-ZV5-006 Napíše krátkou zprávu.	Napíše krátkou zprávu se základní informací.		— odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like ...? What's this? Can you ...? Where are you? What time is it? — slovní zásoba z vybraných tematických okruhů — vazby: I am/I'm not, He is/He isn't, She is/She isn't, It is/It isn't, I have got, I haven't got, It/she/he has got, It /she/he hasn't got, can/can't, like/don't like — práce se slovníkem
MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých používá operace sčítání, odčítání, násobení a dělení. Na základě analogie tvoří vlastní úlohy.		— sčítání, odčítání do 100, násobení a dělení v oboru malé násobilky — počítání se závorkami; přednost násobení před sčítáním a odčítáním — odhad počtu objektů a výsledku početních operací
MAT-MAT-001-ZV5-002 Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně a využívá k tomu vhodné modely.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.	— řešení slovních úloh s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně s oporou o různé modely

MAT-MAT-001-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Odhadne a měří délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel a změřené délky porovná. Zdůvodní volbu vhodné jednotky vzhledem k reálné situaci.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.	— měření délek v reálných situacích na předmětech z běžného života
	Vytvoří různá krychlová tělesa z jednotkových krychlí. Určí a porovná počet jednotkových krychlí (objem) potřebných k vytvoření různých krychlových těles.		— využívání manipulací s jednotkovými krychlemi k vytváření krychlových těles
MAT-MAT-001-ZV5-006 Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru, rozpozná shodné dvojrozměrné útvary (v otočení, v posunutí, v osově souměrnosti) zobrazené ve čtvercové síti.		— využívání skládání nebo rozložení útvarů k vytvoření nových geometrických útvarů
	Rozpozná, modeluje a pojmenuje tělesa (krychle a krychlové stavby, kvádry), rozpozná jejich modely v běžném životě, rozpozná shodná tělesa (v posunutí, otočení) modelovaná pomocí krychlí a na základě manipulace vytvoří síť krychle.		— modelování těles pomocí krychlí, objevování těles v běžném životě — vytvoření sítě krychle
MAT-MAT-001-ZV5-008 Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Vymodeluje rovnoběžné, různoběžné a kolmé úsečky, rozpozná jejich modely v běžném životě.		— modely úseček v různé vzájemné poloze na vhodných situacích z reality
MAT-MAT-001-ZV5-012 Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	— doplnění chybějících prvků číselných řad
	Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu.		
MAT-MAT-001-ZV5-013 Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 1 000, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely. ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích	— rovnost a nerovnost — doplnění chybějící hodnoty v rovnosti i v nerovnosti

	Modeluje situaci vyjádřenou číselným výrazem.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	
CJS-CJS-001-ZV5-005 Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Účastní se přípravy a uskutečnění hlasování.		— způsoby hlasování
CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	V reálné situaci a vyjádří, jak probíhalo a jaké byly výsledky.		— nevhodné chování, šikana
CJS-CJS-002-ZV5-009 Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Uvede příklady svých práv a povinností ve škole a veřejném prostoru a příklady, kdy byly nebo by mohly být porušeny či zanedbány.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	— pravidla třídy a školní řád, dětská práva — způsoby řešení problémových situací, šikana, kyberšikana — rizikové chování, předcházení konfliktům
CJS-CJS-004-ZV5-018 Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Poznává exotickou přírodu například v prostředí zoologických a botanických zahrad.		— exotická příroda — význam zoologických a botanických zahrad
CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Vybere a využije vhodná měřidla pro zjištění času, hmotnosti, délky/vzdáleností a teploty při řešení praktických úkolů ve svém blízkém okolí.		— měření; centimetr, metr, kilogram, °C — záznam do tabulky — počasí, roční období
CJS-CJS-004-ZV5-020 Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Na základě vlastních pozorování popíše na příkladu vody (a případně dalších látek) proměny skupenství látek a jejich vlastnosti.		— vlastnosti látek – dřevo, plast, kov, sklo, papír, voda

CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Uplatňuje základní zásady bezpečného chování při pohybu a pobytu ve škole a venkovním prostředí.		— dopravní značky pro chodce – přechod pro chodce, stezka pro chodce, zákaz vstupu chodců, přednost tramvaje, pohyb chodce na přechodu — orientace v místě bydliště, školy
CJS-CJS-005-ZV5-023 Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	S využitím znalosti základních pravidel řeší modelové situace silničního provozu jako chodec a cyklista.		
CJS-CJS-005-ZV5-027 Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	Popíše, jaká jsou rizika zacházení s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou a jak předcházet vzniku požáru a úrazům.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	— označování nebezpečných látek
CJS-CJS-005-ZV5-029 V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	Předvede v modelových situacích správný postup ošetření drobných poranění.		— přivolání pomoci v případě ohrožení
CJS-CJS-006-ZV5-035 Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.	Pracuje s pojmy příjmy a výdaje a sestaví jednoduchý osobní rozpočet pro určité období či situaci.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.	— příjmy, výdaje, rozpočet
UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi.	Vybírá si prostředky a materiály, se kterými chce pracovat, různě je kombinuje na základě hry.		— spontánní i záměrné zacházení s různými prostředky, nástroji a materiály — práce s různými formáty a materiály; péče o své pomůcky

UAK-VFV-001-ZV5-004 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře.	Seznamuje se s principem pohyblivého obrazu, experimentuje se sérií kreseb za účelem vytvoření iluze pohybu, experimentuje s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu.		— seskupování objektů do celků, experimenty s jeho kompozicí či situací v pohybu a v čase (práce se světlem a stínem, čočkami), proměna objektu, kompozice či situace pomocí jednoduché animační techniky, série kreseb nebo fotografií pořízené za účelem vytvoření iluze pohybu, experimenty s rychlostí reprodukce pohyblivého obrazu
UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech.	V kreativních hudebně-pohybových hrách a jednoduchých tanečních improvizacích propojuje svůj pohyb s představou a s hudebním doprovodem.		— tvořivá (spolu)práce a výstupy žáků, které spojují hudbu, tanec a divadlo, kde se všechny formy umění propojují — hudebně-pohybové hry s dynamikou, agogikou, vyjádření námětu pohybem, pohybová/taneční improvizace
UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům.	Sluchově analyzuje hrané tóny dle jejich délky, síly, barvy a výšky; určí pohyb melodie v hrané písni či interpretované skladbě (hudební ukázce); sluchově odliší samostatný tón a souzvuk, ukončenou a neukončenou melodii. Dokáže vyslechnout soustředěně přiměřeně dlouhou hudební ukázkou a verbálně/nonverbálně reaguje na vybrané hudebně-výrazové prostředky.		— hry na vnímání sebe i celé skupiny — hledání interpretačních přístupů — k uměleckému textu, dobrovolný přednes uměleckého textu — námětové aktivity s hrou v roli, jednoduchá improvizční cvičení, hry s předměty a loutkou — jednoduché prostředky jevištního zobrazování
UAK-HTD-002-ZV5-006 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření.	Rozlišuje jednotlivé druhy umění, jednoduše pojmenuje typická díla (píseň, skladba, kniha, obraz, divadelní představení, film...) a místa, kde se s nimi může setkat (koncertní sály, divadla, knihovny, galerie, muzea, kina apod.).		

CZB-TEV-001-ZV5-003 Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.		— rozcvičování, průpravná, kondiční, kompenzační, relaxační a jiná cvičení se zdravotním korektivním efektem — psychomotorická cvičení a hry nesoutěžního charakteru — základy atletiky
CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Reaguje správně na pokyny, povely a signály spojené s různými pohybovými činnostmi.		— základy gymnastiky (průpravná cvičení) — průpravné úpoly — rytmická cvičení (estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem)
CZB-TEV-002-ZV5-007 Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo.		— základy sportovních her (herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, utkání podle zjednodušených pravidel) — pohybové hry — bruslení (zařazeno dle podmínek školy) — turistika a pohyb v přírodě — plavání (průpravné cviky) — základní dovednosti a bezpečnost
CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozpozná, že potřebuje on sám nebo druhý pomoc, a požádá o ni.		— ochrana duševního zdraví
CSP-OSV-002-ZV5-004 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které mohou vyvolat různé emoce. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevit.		
CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně. Dodržuje zásady hygieny, bezpečnosti práce a ohleduplnosti k prostředí.		— pracovní operace — lidové tradice, historická a současná řemesla ve vybrané lokalitě — nástroje, nářadí a pomůcky k ručnímu zpracování technického materiálu — bezpečnost a hygiena při práci

CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	S využitím vhodných pracovních pomůcek realizuje sám nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony. Dodržuje zásady hygieny, bezpečnosti práce a ohleduplnosti k prostředí.		— jednoduché pracovní úkony v interiéru, ve venkovních prostorách — tradiční a inovativní postupy péče o zahradu a zeleň v interiéru — plánování, příprava a organizace práce — základní pracovní návyky, bezpečnost při práci a hygienická pravidla
CSP-TCH-003-ZV5-003 Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.		— konstrukční stavebnice a materiály — konstrukční činnosti s materiálem — jednoduchá technická dokumentace — mechanické a pohyblivé modely — bezpečnost a hygiena při práci

Průřezová témata	Školní očekávané výsledky učení PT
PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	— všímá si vlivu různých situací na zdravý životní styl v průběhu školního dne — seznamuje se s vhodnými přístupy užívání technologií podporujícími duševní pohodu
PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	— uvede společné znaky mezi sebou a spolužáky a uvede, co je pro každého jedinečné a v jakých ohledech je skupina dětí ve třídě rozmanitá — uvede příklady rozmanitosti mezi lidmi v blízkém okolí, diskutuje, v čem se mohou podobat a v čem lišit jejich životy — jmenuje příklady rozmanitosti mezi lidmi ve světě, s jejichž životy se seznámil díky příběhům či vlastní zkušenosti — vyjádří, které svátky, dny v roce či tradice jsou pro něj, jeho rodinu a lidi v jeho okolí důležité a proč, a uvádí, o jakých jiných svátcích, významných dnech a tradicích se dozvěděl nějaké informace.
PTU-000-000-ZV5-002 Naplánuje a uskuteční se spolužáky opatření zaměřená na posílení udržitelnosti ve škole, obci či okolní krajině.	— diskutuje společně s ostatními, jakým způsobem souvisí provoz jejich školy (či stav okolní krajiny, fungování obce) s udržitelností (např. spotřeba energie, nakládání s odpady, péče o okolní zeleň a krajinu) — vyhodnocuje společně s ostatními, v jakých oblastech by bylo možné udržitelnost v dané lokalitě posílit — diskutuje o jednotlivých návrzích projektů, podílí se na výběru vhodného projektu, jeho plánování a prezentaci postupu k jeho řešení

Tematický modelový ŠVP / Co objevím za dveřmi pro 1.–3. ročník ZŠ

Dílo vzniklo v IPs Podpora kurikulární práce škol.

Registrační číslo projektu CZ.02.02.XX/00/22_005/0004756

Dílo podléhá licenci Creative Commons CC BY SA 4.0

– Uveďte původ – Zachovejte licenci 4.0 Mezinárodní.



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je kolektiv autorů NPI ČR.

Licenční podmínky navštivte na adrese:

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.cs>.



Národní pedagogický institut
České republiky
Praha, září 2025
www.npi.cz